

Chantez un chant nouveau pour le Seigneur



par fr. Maxime Arcelin,
diacre au couvent de
Toulouse

Peut-être vous souvenez-vous de la chorale d'étudiants Lauda Mission qui se réunit au couvent de Toulouse et dont nous vous partageons régulièrement les activités. Habituellement, les jeunes répètent tous les mardis soir, de manière à se préparer pour des missions tant au couvent, qu'à la paroisse étudiante, en maison de retraite ou dans d'autres endroits de la région toulousaine.

Pour le dernier week-end de novembre, c'est à Paris que nous sommes allés, alléchés par les organisateurs d'un grand rassemblement de chorales étudiantes nommé « Ecclesia-Cantic » destiné à encourager la qualité du chant liturgique, tant dans la production que dans l'interprétation. Plus de cent chœurs de toute la France ont envoyé quelques jeunes pour ce temps de formation et de mission.



La première édition à Grenoble en 2016 avait tenu ses promesses. Celle de cette année n'a pas déçu non plus : 1100 jeunes aimant chanter à plusieurs voix des chants qui célèbrent la gloire de Dieu, des intervenants de qualité qui avaient de quoi leur donner le goût de se former tant pour chanter, que pour entrer dans l'intelligence des mystères sacrés ou pour évangéliser, une mission de rue quadrillant Paris par groupes de plus de cinquante, un concert géant dans la vaste nef de Saint Sulpice...

Les jeunes de Lauda Mission – mais aussi la chorale du Groupe Mission, de Bordeaux – qui ont fait le déplacement ont trouvé là un programme qui répondait tant à

leur répertoire, qu'à leurs goûts et à leurs demandes de formation, pour mieux servir le Seigneur par leur voix tout en gardant une juste place.

